

馬場啓一教授略歴・主要業績

略歴

- 一九七一年九月三〇日 早稲田大学第一法学部卒業
～一九八七年七月三一日 日本天然色映画、テレビマン・ユニオン・コマーシャル、JMS、
大広、協和広告、テレコムジャパン、(CMディレクター等)勤務
一九八七年八月一日～ 文筆業(小説家、エッセイスト、評論家)
二〇〇二年四月一日～ 流通経済大学法学部非常勤講師
二〇〇五年四月一日～ 流通経済大学法学部特任教授
二〇一〇年四月一日～ 流通経済大学法学部専任教授
二〇一九年三月三一日

賞罰

『スペンサーの料理』(早川書房、一九八五年、東理夫と共著)にて第4回日本冒険小説協会大賞部門賞受賞

業績

主な著書

『東京五大』(共著 夏目書房新社、二〇一六年六月二三日)

- 『名文を読み返す』（いそっぷ社、二〇一一年四月一日）
- 『ジャズボーカルに首ったけ』（シンコーミュージック、二〇一〇年二月一五日）
- 『喫煙道宣言』（山愛書院、二〇一〇年九月三〇日）
- 『池波正太郎が通った店』（いそっぷ社、二〇〇九年十一月一日）
- 『白洲次郎のダンディズム』（ぶんか社、二〇〇八年八月二〇日）
- ・書評「モノと男の戦後史」（共著 共同通信、二〇〇八年八月二〇日）
- ・書評「さらばブルートレイン」（共著 共同通信、二〇〇八年六月一〇日）
- 『男の作法』（ことう書房、二〇〇八年一月一〇日）
- 『人間の品格』（ことう書房、二〇〇七年七月一〇日）
- 『日本人の心・講義』（夏目書房、二〇〇五年一〇月九日）
- 『日本ミステリー事典』（共著 新潮選書、二〇〇〇年二月）

ほか多数